

Nouvelles du conte 2010

Gazette de Printemps

La littérature orale au patrimoine mondial de l'Unesco

12 juin 2010
19 h - 21h30

A LA TOUR DE CREST

Tour de Conte !

PRESENTATION

du
**Festival des Nouvelles
du Conte de Bourdeaux**
(24 juillet - 7 août)

et de
**La nuit des contes
de Cobonne**
(3 juillet)

*Avec des conteuses, des
conteurs et des Contes*

Entrée gratuite

« La logique de la vie du Patrimoine, c'est q'un patrimoine est vivant quand il est transmis ... ».

La littérature orale est avant tout un patrimoine vivant. Elle participe depuis longtemps à la transmission de tout ce qui peut se transmettre dans les sociétés dites d'oralité, mais elle joue aujourd'hui aussi ce rôle dans nos sociétés de l'écriture et de l'image.

Ce qu'une communauté va devoir transmettre pour pérenniser le groupe, sous la forme d'un récit pour pouvoir vivre ensemble, cumule expérience, savoir, invention, mutualisés entre les membres du groupe. Ce récit, modèle de littérature orale, doit être considéré comme patrimoine immatériel.

La transmission est un des éléments fondateurs du conte. Et un des actes principal du conteur, un acte qui donne sens à un patrimoine qu'on pourrait dire en « hibernation ». Le conteur doit trouver dans un langage symbolique, les moyens de transmettre aux générations présentes et futures les éléments de ce patrimoine. Cette transmission assure ainsi une permanence entre générations. A travers un répertoire (qui est son propre travail) le conteur transmet, suscite, éveille la sensibilité, les émotions, l'expérience, éventuellement le message.

Depuis 1975, l'UNESCO se pose la question de ce patrimoine immatériel qu'on ne peut mettre dans un musée, mais qui existe et qui participe aux fondations d'une société de façon tout aussi importante que les éléments matériels. L'UNESCO s'est appuyé et a remis à jour une idée qui vient du Japon : « Le Trésor Vivant ». Un trésor vivant, pour l'UNESCO, c'est une personne qui porte, transmet et devient partiellement créatrice, d'une part de ce patrimoine immatériel en train de se faire que constituent les contes et récits de la littérature orale. Ainsi cette personne, trésor vivant, peut légitimement se voir classer au patrimoine de l'Humanité !

A partir de cette réflexion l'UNESCO a établi une convention, signée par 120 pays, concernant le patrimoine immatériel. L'importante de cette convention est la protection et la valorisation des diversités. C'est la reconnaissance des milliers de peuples d'autres sociétés riches en savoir, la volonté de découvrir leurs complexités culturelles, et l'urgence de réduire la prétention et l'arrogance de la pensée occidentale : en quelque sorte, lui faire accepter la richesse de l'altérité.



**Nouvelles du Conte
Bourdeaux**

Place de la Recluse 26460 - 04 75 53 31 79

<http://nouvellesduconte.free.fr> - nouvellesduconte@free.fr

**24 juillet / 7 août
2010**

Nouvelles du
CONTE
BOURDEAUX Drôme
<http://nouvellesduconte.free.fr>

FESTIVAL 2010 - 24 Juillet - 7 Août

« Inattendu mais désiré quand même ... »



Vie de l'association

Lors de sa réunion du 29 avril, le conseil d'administration des Nouvelles du Conte a élu **Sandie Blanc** en qualité de vice présidente.



APPEL AUX BENEVOLES

Nous vous rappelons que le fonctionnement associatif fait appel aux bénévoles. Si vous souhaitez nous apporter votre aide sur des actions, soyez les bienvenus.
Nous avons besoin de vous pour l'organisation du festival (installation du lieu, mise en place du festival, vie de l'association, communication, ...).
Si vous avez des envies et/ou des compétences particulières dans un domaine, soyez la ou le bienvenu.
Pour tous renseignements : contact mail du Président de l'association : joel.miachon@wanadoo.fr

Vous trouverez ci-joint un appel au renouvellement de votre adhésion pour 2010 N'oubliez pas de retourner au plus vite votre adhésion - votre carte vous parviendra au plus vite !

Les illustrations paysagères du pays de Bourdeaux, de cette Gazette, sont signées Roger Dumas... alias Sadou

Samedi 24 juillet à 21h15 - Spectacle d'ouverture
Michèle Nguyen : « Le temps accordé » dès 8 ans

Dimanche 25 juillet à 21h15 - Spectacle Conte
Sylvie Delom : « Paroles en Jazz ! » dès 10 ans

Mardi 27 juillet à 21h15 - Lecture pyjama jeune public
Laurence Schmitt dès 8 ans avec promenade

Mercredi 28 juillet à 21h15 - Spectacle amateurs
Scène ouverte aux conteurs amateurs

Jeudi 29 juillet à 21h15 - Spectacle Conte et Marionnettes
Massimo Schuster : « Le dernier Guerrier » dès 12 ans

Vendredi 30 juillet à 21h15 - Spectacle Conte
Myriam Pellicane : « Monstres » dès 12 ans

Samedi 31 juillet à 18h - Spectacle Conte
Myriam Pellicane : « Les Petseurs » dès 8 ans

Samedi 31 juillet à 21h15 - Spectacle Conte
Didier Kowarsky : « Entre deux Chaises (le cul) » dès 10 ans

Dimanche 1 août à 16h - Rencontre Littéraire
Eric Pintus : « Faim de loup » dès 7 ans

Dimanche 1 août à 21h15 - Spectacle Conte
Brigitte Carle : «Safar, contes et récits du Yémen» dès 8 ans

Mardi 3août à 18h30 - Lecture rando
Christian Jeanmart : « Tombe, tombe au fond de l'eau »
de Mia Couto dès 10 ans, durée 4h (transfert et randonnée inclus).

Mercredi 4 août à 21h15 - Spectacle amateurs
Scène ouverte aux conteurs amateurs

Jeudi 5 août à 21h15 - Spectacle Conte
Eric Pintus : «Travail au noir » dès 14 ans

Vendredi 6 août à 21h15 - Spectacle Conte
Abakar Adam Abay dit l'Enfant Noir : « Le Troisième œil »
dès 12 ans

Samedi 7 août à 21h15 - Spectacle de clôture
Henri Gougoud :
« J'ai des réponses, avez-vous des questions ? » dès 10 ans

Retrouver toutes les informations, le mode d'emploi du festival « Nouvelles du Conte », les stages, la librairie et la restauration sur le site internet : <http://nouvellesduconte.free.fr> et sur simple demande au bureau du festival - 04.75.53.31.79 et à l'office de tourisme de Bourdeaux - 04.75.53.35.90