

### Atelier animé par Boubacar Ndiaye

Jeudi 30 et vendredi 31 juillet 12 participants. **Stage jeunes 8 à 13 ans** Boubacar Ndiaye, fils de griot, propose un atelier de conte s'appuyant sur les thématiques abordées dans son spectacle « Voyage Sans Visa.»

Ainsi, il parlera de son histoire pour inciter les enfants à raconter la leur. Ils seront amenés à témoigner de leur propre expérience, ou celle de leurs proches ou connaissances, du **voyage**, de la **migration**, du **métissage**, de la **découverte d'une autre culture ..** 

Ils sont invités à apporter une histoire courte (conte, comptine, blague, nouvelle ...).

Les ateliers permettront la familiarisation avec les techniques du conte et de l'oralité ainsi qu'une initiation à la mise en scène.

Complément d'information et inscription : Annie Mattras : mèl : <u>animattras@orange.fr</u> tél 04 75 91 53 47 adresse : quartier Bouvat 26460 Le Poët-Célard

# Scènes ouvertes pour amateurs et stagiaires

les 26/07 et 2/08 sur inscription aupres d'AM Gomane

Les scènes ouvertes se dérouleront dans deux lieux très différents : Dimanche 26 Juillet à 18h 30 au gîte du col de la Chaudière, Dimanche 2 Août au relais de chasse de Crupies.

Dans chaque lieu,10 conteurs disposeront de 10 minutes chacun. Pensez à bien vous chronométrer pendant vos répétitions, car, au-delà, pour éviter des débordements ennuyeux pour tous, un tapage infernal se déclencherait sur la scène ouverte!

Vous serez inscrits, par ordre d'arrivée,

mail « anne-marie.gomane @laposte.net » Tél : 04 75 41 12 77

Une seule date par conteur sera retenue. Merci aussi de préciser si votre date est changeable ou non, pour faciliter l'inscription de ceux qui n'auraient pas le choix. A vos nom, prénom et adresse mèl et téléphone pensez à ajouter une petite note de présentation de vous-même et du conte choisi, avec ou sans musique. Cela m'aidera à proposer un ordre de passage dont, j'espère, nous aurons le temps de discuter ensemble, avant la scène ouverte, tout en faisant connaissance.

Pour toute question n'hésitez pas à me contacter.

Au plaisir de vous entendre. Anne-Marie Gomane

et pour le jeune public, une scène ouverte le 31/07 au château du Poët Célard.

# Les Nouvelles du Conte

vous proposent cet été 2015



# au château du Poët-Célard

# 3 ateliers pour amateurs débutants ou en perfectionnement

Conte 1et 2 Août avec Alberto Garcia Sanchez



Lecture
28 et 29 Juillet
avec Eric Pintus



Conte
Pour Jeunes 8 à 13 ans
30 et 31 Juillet
avec
Boubacar Ndiaye



SITE des Nouvelles du Conte : www.nouvelleduconte.org

## « Lire à voix haute » par Eric Pintus mardi 28 et mercredi 29 juillet

12 participants. Adultes et grands adolescents.

Lire à voix haute. Lire pour les autres. Lire pour être entendu, écouté dans l'idéal. Quoi lire ? Pourquoi ? Pour qui ? Quand le livre devient objet, qu'en faire: le montrer, le garder jalousement comme un secret pour le raconter ensuite, peut-être?

Ne pas se contenter ou s'enfermer dans une façon de faire, si efficace puisse-t-elle paraître.

Donc pas de recettes mais des pistes, des tentatives pour s'amuser avec une pratique qui pourrait sembler habituelle, voire répétitive, alors que nous nous devons de la rendre exceptionnelle, chaque fois. Etre là dans l'instant, et lire à ceux qui nous écoutent, vraiment.



Merci à chaque stagiaire de **venir avec deux ou trois livres** différents et toutes les questions qui trottent dans la tête.

#### Soirées à la Bergerie de Peyrache à Bouvières à 20h15 :

Le 29 juillet Christian. Jeanmart lit « Moi tout craché » de Jay McInerney Le 5 août Eric Pintus lit « Nouvelles de Pétersbourg » de N.Gogol

" **La parole en mouvement** "par Alberto Garcia Sanchez sam 1 et dim 2 Août 12 participants. Stage adultes et adoslescents.

Le conte, lorsqu'il est raconté est entouré de gestes, de mouvements, de rythmes. Le conteur ne joue donc pas seulement avec les mots, mais avec l'air et l'espace.

« Je propose un atelier basé sur l'analyse du mouvement et du geste comme prolongation de la parole (les gestes, le rythme, les déplacements, etc.). Il s'agit aussi de détecter ses autres mouvements qui dérangent et peuvent même contredire le propos.



Au-delà des règles et des méthodes, il s'agit d'aller à la recherche de son propre univers gestuel. »

Dans n'importe quel conte, les mots ne sont que la pointe d'un iceberg qui cache tout un monde de gestes, des intentions, des états.

« Je propose des exercices sur les émotions et les états (l'amour, la peur, le pouvoir, la vanité, la jalousie) pour détecter quels sont les gestes qui vont nous permettre de les mettre en valeur. D'autres exercices auront pour cible l'occupation de l'espace et la présence du conteur ».

Soirées spectacles: le 31/07 Alberto Garcia Sanchez: « Machintruc » à 21h15

1er Août **Boubacar Ndiaye** : « Voyage sans visa » à 21h15 et Rencontre littéraire à 17h30

## Modalités pratiques :

#### Hébergement et repas à la charge de chacun :

Au château de Poët Célard (ce qui nous permettrait de rester ensemble) :

<u>Demi pension</u>: en chambres 40€, en camping : 20€50, **Repas de midi** apportés et partagés par les stagiaires ou 12€ sur place.

Autres possibilités : campings, gîtes et chambres d'hôtes sur le canton,

voir Office de Tourisme : tél. : 04 75 53 35 90

Adhésion à l'association obligatoire 14€, Prix des stages 120€ à régler en 2 chèques à l'inscription qui seront endossés le jour du stage. 90 € et 30€

\_\_\_\_\_

<b>Bulletin d'inscription</b>	2015 à	retourner à :	Charlotte	LOIN
-------------------------------	--------	---------------	-----------	------

4 rue du Four, 26150 DIE ,Tel: 06.82.99.35.25	mèl :charlotte.loin@gmail.com
Mr / Mme / Melle	Profession:
Adresse	Code postalVille
Mèl: Tel	·
pratique de lecture à voix haute et / ou de conte	·· oui / non

#### M'inscris au stage:

O: Animé par ERIC PINTUS mardi 28 et mercredi 29 juillet

O : Animé par de **ALBERTO GARCIA SANCHEZ** Samedi 1 et dimanche 2 aout

## Je joins à l'ordre de : « les nouvelles du conte » :

O : chèque d'arrhes de 30 €(remboursables si annulation avant le14 juillet).

O : chèque solde de 90€

O : chèque de 14 euros (adhésion)

#### Hébergement à réserver au château :

demi pension en chambre oui / non demi pension en camping oui / non

#### Date et signature